

游 譜  
上  
海  
源 花 桃

小洞 陽春烟  
 天桃 垂簾  
 紅柳 當此  
 綠 園以來  
 玻璃 故園中  
 花園 烟柳  
 萬桃 之身入  
 開 西湖  
 百鳴也 若其中  
 清高

[illegible]

煙香牌旗花

花旗牌空包一  
只換煙式支

諸名香煙

廉物美

旗  
公  
司

新  
嘉  
坡

界遊券一張

又會兌換新世

(中華民國十年西歷一千九百二十一年四月廿二號)(星期五)

(辛酉年三月十五日)

馬英上在 路大海 新世界 場游第中 藝一國

內票門一元 西菜券三元 男角二票門(目價)  
 女角六元 男角六元 女角六元  
 ◀(表刻時類種及點地藝游)▶

南第一部劇場 愛華社子女新劇 日一點 至五點 夜七點 至十一點

(圖本鶴樓白)

胡胡王柳馬媒周王丁壬王差上一道恰趙園園  
翠子連德失伯元枝必中人  
嬌美翠花臣勤二興氏入安人縣園健憐正丁連

劇中人扮演者

(打情棒薄)

報二許同夜春許許  
倏夫德  
子鄧俊反香蘭入厚  
狗姑才丐

劇中人扮演者

南部 二層 第三 劇場 四文明戲 三點至 七點 八點至 十二點

(友阿小) 張沈宋小 蕭雲 康篤 (小) 沈春 小麗 宋孟水 小阿生 張月松  
小小康張松月林蘇火壬花菊 小桂寶 友阿 小菊花 小菊花 小菊花 小菊花 小菊花 小菊花  
廣豆磨雙 命算增唱 (配生花) 頭回子敗

藝游北南廳由自部北場書三第

邵文瀾	四點半至八點半	周杏泉	八點半至九點半	蔣九如	九點半至十一點三刻	孫連元	九點半至十一點半	田永奎	九點半至十一點半	王玉林	三點半至四點半	李寶亭	十點半至十一點半	田大玉	四點半至五點一刺	七歲紅	十點半至十一點三刻	馬牡丹	四點半至五點三十三點	田大愛	十點半至十一點	邵雅軒	四點半至五點四十五點	吳玉奎	四點半至五點三十三點	蓮姑娘	十點半至十一點	何質臣	五點半至六點半	萬人迷	五點半至六點半	邱聘卿	五點半至六點半	黑姑娘	六點半至七點半
-----	---------	-----	---------	-----	-----------	-----	----------	-----	----------	-----	---------	-----	----------	-----	----------	-----	-----------	-----	------------	-----	---------	-----	------------	-----	------------	-----	---------	-----	---------	-----	---------	-----	---------	-----	---------

改良申曲  
中西戲法  
大飛鋼叉  
巧耍花疊  
文武戲法  
改良雙箏  
梨花大鼓  
單弦彈戲  
女子雙箏  
八角快書  
單口相聲  
三弦拉戲  
京韻大鼓

北 部 三 層 第 二 書 櫃 新 蘭 社 本 難

二十 戲 夜

吳施王施張  
林金亭竹新小亭竹蓮菊 劍刺 ▶  
計欄麥 ▶

張美雲  
施竹亭  
◀牌魂拾▶

一日 戲

吳張張  
林金雲美 劍刺  
◀續▶◀市▶◀修▶

施竹王筱  
銀贈 夫聲

南二部 第三層	南第一部 第二場戲
北二部 第一場戲	南第一部 第二影
三層	南第一部 第一場戲

[illegible]

班京大

北郊 第二 劇種 大班 一點 五點 七點

[illegible]

大 喜 班  
海 玉

田雨劉 慶永劉 芳益劉 風陣六 (陸) 韓合

周 韓 吳 胡 韓 張 張 焦 張 小 吳 (琴)(月)  
泉桂超文仙品生富祥春清韻芬俐菊春云勝山德和小 超 演

五路 定中 探

將家楊本全 山陰原神  
(戲好武文作傑手拿演准夜今)

張 陳大  
張 陳四 趙 彭 雙 韓 長 寶

(彭) (陳) (處) 方春樓月燈益來月吟韻清韻喜  
芳春 春永 陳劉祿韓張程德吳小

王三才  
周鳳鳴  
李慶遠  
陳福寧  
李長茂  
王和豐  
黃元佐  
陸阿林  
程職  
吳劉  
王吳  
焦

雙 審 全 本 牧 行 武 全

【州安潞】卷羊(州)(江)·(鬧)(大), 鳳珠七

說潘琪見於  
金鑲時  
約此入中  
因抽斗人  
大喜書一  
佳息一日  
往來內角  
疾步而歸  
當奔歸  
外飲酒歡  
而補文氣  
爲人所驚

長偵

知是礦中  
李復得  
李定有別  
條再三  
內云其  
出此時  
集探值  
債與  
亦未知  
說是驚  
甚大速

始歸婦家  
陳之禁  
之不辦  
即是商  
活以呼  
可木柱上  
疑於色  
至潘  
入驚失  
皆注  
日炫神  
處方外  
一番爭  
二人相

魔

黨九  
山產豐盛  
後內後  
於後由  
知文由  
中呼老  
謝李董  
值早已  
早與米  
及米乘  
平珠皆  
備珠已  
力交捷  
之對鏡  
後兩行  
浪與潘  
民策此  
之產業  
處此時  
此約有  
將越位  
立呼其  
之際李  
立探得  
助全足  
劫物終

血鏢集

以而親往  
力發一無  
上人交於  
正上爬至  
不電於是  
聞其可  
所使歸家  
於知是  
疾室外見  
追趕是  
下及片時  
救而去  
速中駛  
多時相距

集

獨坐芳心  
營即起忙  
即斷筋而  
即展而細  
探適有  
取見竊竊  
入賊窟  
呼潘與  
賊故而  
旋開是  
人喜說  
事至一  
之計一面  
與黨人  
力之罪愆  
君之怨  
相委此

第 記

說

明書  
 金鋼鑽  
 命其  
 舞樂  
 姑娘  
 能代  
 琪家  
 潘忙  
 海救  
 取灘  
 知一  
 取是  
 鄧獨  
 於水  
 不覺  
 心怡  
 與滿  
 喜笑  
 盡痕  
 歸來  
 豪氣  
 其會  
 鋼鏢  
 然出  
 泉鋼  
 金事  
 知戰  
 定日  
 是出  
 過此  
 說此  
 米相  
 震耳

八  
數心甚  
途速派  
於詳閱  
於湯中  
案取老  
案別室  
索到二  
險備鄰  
望遠銳  
必將有  
將潘即  
黨人忙  
十  
臥疲袋  
憤而出  
潘琪故  
偵探欲  
相對酌  
未幾二  
甚堅再  
如執照  
勢力必  
至其來  
早己  
舉人  
是芳衆  
政有今  
偵探長

喜即乘  
報人等  
餘步知  
數星期  
師至潘  
取其秘  
探電話  
放電其  
之見電  
開閱時  
及此時  
下此復  
及起及  
本

后商船於數日內及終日望  
交此中將探乘舟至  
乃得與一婦人等見之速

麗花即潘將軍外面事  
詳閱其米車及米胃  
大喜即將修心及中  
忽後探心可哀

驚諒不

[illegible]

英昌照相館遷移元日開張  
本館開設於五馬路已歷六十餘年之久。素以所製之影料純潔。遠近馳名。而所製之影。亦極其精美。且價廉物美。無任歡迎。茲因本館原址狹窄。不敷應用。特遷移五馬路。即舊廣興號對面。本館自遷移以來。蒙各界光顧。無任感荷。茲為酬謝起見。特將本館所製之影。一律減價。以昭大信。凡有光顧者。請至本館接洽。庶不致誤。此佈。  
英昌照相館啟

西醫 吳玉孫 診所 遷移

向在法界設診數年爲便利病客起見遷移英界大馬路福裕里總發  
第一家電話中央六千二百五十一號統治男女內外各科專醫肺病腎  
病花柳病保險無庸注計六另六角別價僅以取藥本數元穩妥自由  
新藥戒烟另有詳章醫例門診小洋六角病送施種牛痘時間上午十  
一時至下午四時出診隨隨到

號房白

匯芳日夜照相館  
 元奉送新世  
 界游券一紙  
 儲蓄致富  
 之獎金為最鉅  
 本埠公司在  
 外埠公司在  
 大荒藥房  
 明聖預防柳  
 愛克憐  
 總發行所  
 西公司



